



## FAZER COMPOTA É DIVERTIDO!

A seguinte tarefa insere-se na atividade transversal *Padrões e Regularidades*.

A sua exploração abrange os *números até 100* e pode ser articulada com a respetiva App, uma vez que envolve *contagens de dois em dois* e *composição/decomposição de números, números pares e ímpares* e *dobro/quase dobro*.

Apresentam-se, no **Apoio Didático** que segue a ficha de trabalho para os alunos, algumas sugestões de explorações a partir desta atividade, envolvendo conexões dentro da matemática e com as outras áreas, numa perspetiva de saber global.

Espera-se que a estas sugestões sejam ainda acrescentadas outras explorações criadas pelos professores.

Bom trabalho!

URL: [www.hypatiamat.com](http://www.hypatiamat.com)



Escola: \_\_\_\_\_

Nome: \_\_\_\_\_ N.º: \_\_\_\_ Ano: \_\_ Turma: \_\_

**FAZER COMPOTA É DIVERTIDO!**

A Sofia gosta de ajudar a avó a fazer compota. A avó arranhou frascos tão bonitos para guardar a compota! E fez muita compota!

**A avó levou o primeiro frasco** para a despensa.

Depois, pediu à Sofia para lá arrumar os restantes.

**A Sofia levou, de cada vez, o mesmo número de frascos.**

Observa: cada figura mostra quantos frascos ficam na despensa, **depois** de cada transporte.



Figura 1

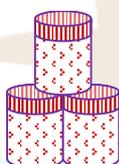


Figura 2

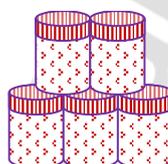


Figura 3

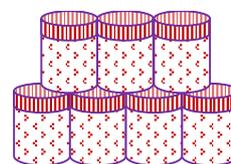


Figura 4

1. Desenha a 5.ª figura e explica o que representa:

2. Quantos frascos transporta a Sofia, de cada vez?

---

---

3. Continua a preencher a tabela:

Figura	Número de frascos
1	1
2	3
3	
4	
5	
6	
7	

4. Continuando o mesmo padrão, descobre quantos frascos tem a 25.<sup>a</sup> figura.

Explica como pensaste.

---



---



---



---



---

5. O que representa essa figura?

---



---



---



---

## APOIO DIDÁTICO

Ao explorar esta tarefa na sala de aula, pretende-se que as crianças sejam capazes de:

- reconhecer a regularidade (padrão) e compreender a relação entre as figuras, continuando a sequência e desenhando o termo imediatamente a seguir aos dados;
- usar a relação entre os termos e a respetiva ordem para indicar um termo de uma ordem mais distante;
- prever a configuração de um termo de uma ordem mais distante;
- comunicar, oralmente e por escrito, as estratégias utilizadas para as suas previsões, usando linguagem natural e simbólica.

Para a concretização do padrão, com vista a uma melhor compreensão, podem ser usados na sala de aula diferentes materiais, tais como:

- pacotes de leite vazios;
- cubos de construção;
- tampinhas;
- outros, segundo a imaginação e criatividade do professor e as condicionantes.

As diferentes explorações e descobertas dos alunos deverão ser comparadas e discutidas em pequeno e grande grupo, prevendo-se, pelo menos, que sejam referidas observações, para além das pedidas na ficha de trabalho acima, como:

- o número de transportes dos frascos de compota corresponde ao número de ordem da figura;
- o número de ordem da figura é igual ao número de frascos da linha inferior;
- o número de vezes que a Sofia levou frascos para a despensa corresponde ao número de frascos da linha superior;
- na linha superior de cada figura há menos um frasco que na linha inferior;

- o número de frascos de cada figura é “o dobro menos um” do número da linha inferior ou “o dobro mais um” do número da linha superior;
- a sequência do número de frascos é a sequência dos números ímpares.

A partir desta tarefa podem ser exploradas conexões dentro e fora da matemática.

#### Dentro da matemática:

- articulação e exploração conjunta com o PDF “AS CAIXAS SÃO FÁCEIS DE ARRUMAR”;
- contagens de 2 em 2, a partir de qualquer número;
- composição e decomposição de números;
- dobro e metade;
- exploração das formas e dos sólidos correspondentes aos frascos de compota (cilindro, círculo) ou aos objetos usados para uma possível concretização do padrão na sala de aula (cubos, paralelepípedos, retângulos, etc.), bem como das superfícies planas ou curvas, de linhas retas ou curvas, etc.;
- construção de diagramas relativos a, por exemplo, “a minha compota favorita”, “os frutos usados e os não usados para fazer compotas”, etc.;
- outras...

#### Com outros domínios:

- frutos (e designação das árvores que os produzem) usados para fazer compotas;
- receitas de compotas;
- localização no calendário de épocas do ano em que se fazem determinadas compotas;
- estações do ano correspondentes;
- decoração de frascos para guardar compotas;
- pesquisa de contos infantis em que sejam mencionadas compotas;
- outras...